

TYPE: 2 Wall Line Dance (STEPS: 48) RATING: Beginner LD/Contra

CHOREOGRAPH: Kip Sweeney

MUSIC: Jim Rast & Knee Deep Cripple Creek

Brooks & Dunn Little Miss Honkytonk John Berry Kiss Me In The Car

Dieser Tanz kann auch als Contradance getanzt werden. Mit den Shuffles der 3. Sektion wird durch die Reihe getanzt.

Toe-Heel, Shuffle In Place R & L (Triple Step)

- 1 rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- rechte Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- **3&4** Cha Cha am Platz (r-l-r)
- 5 linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 linke Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- **7&8** Cha Cha am Platz (1-r-1)

Heels, Rock Forward, Side Shuffle I

- 1& rechte Hacke nach schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 2& linke Hacke nach schräg links vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- **3&** rechte Hacke nach schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 4 linke Hacke nach schräg links vorne auftippen
- 5,6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht auf RF
- **7&8** Cha Cha nach links (1-r-1)

Dancing Sparrows haben sich für die Heel Fariante entschlossen

Option: Kicks sind die Orginalen

- 1& RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen
 2& LF nach schräg links vorne kicken, LF neben RF absetzen
- **3&** RF nach schräg rechts vorne kicken, RF neben LF absetzen
- 4 LF nach schräg links vorne kicken

Forward Shuffles R-L-R-L

- **1&2** Cha Cha vorwärts (r-l-r)
- **3&4** Cha Cha vorwärts (1-r-1)
- **5&6** Cha Cha vorwärts (r-l-r)
- 7&8 Cha Cha vorwärts (1-r-1)

Grapevines R & L With Hand Motions

- RF Schritt nach rechts & Hände an den Hüften berührend nach hinten schlagen
- 2 LF hinter RF kreuzen & Hände wieder nach vorn schlagen
- 3 RF Schritt nach rechts & klatschen
- 4 linke Fußspitze neben RF auftippen (oder nach schräg links vorne) & mit den Fingern schnippen
- 5 LF Schritt nach links & Hände an den Hüften berührend nach hinten schlagen
- 6 RF hinter LF kreuzen & Hände wieder nach vorn schlagen
- 7 LF Schritt nach links & klatschen
- 8 rechte Fußspitze neben LF auftippen (oder nach schräg rechts vorne) & mit den Fingern schnippen

Grapevine Right With 1/2 Turn, Grapevine Left

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach rechts, ½ Rechtsdrehung auf RF und linkes Knie anheben
- 5,6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach links, RF heransetzen



Applejacks

- 1 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze: linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen
- & linke Fußspitze & rechte Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 2 Gewicht auf rechte Hacke & linke Fußspitze: rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Fußspitze & linke Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 3 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze: linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen
- & linke Fußspitze & rechte Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 4 Gewicht auf rechte Hacke & linke Fußspitze: rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Fußspitze & linke Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 5 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze: linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen
- & linke Fußspitze & rechte Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 6 Gewicht auf rechte Hacke & linke Fußspitze: rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Fußspitze & linke Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 7 Gewicht auf linke Hacke & rechte Fußspitze: linke Fußspitze & rechte Hacke nach links drehen
- & linke Fußspitze & rechte Hacke wieder zurück zur Mitte drehen
- 8 Gewicht auf rechte Hacke & linke Fußspitze: rechte Fußspitze & linke Hacke nach rechts drehen
- & rechte Fußspitze & linke Hacke wieder zurück zur Mitte drehen

Option:

- 1& Beide Hacken nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 2& Beide Hacken nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- **3&** Beide Hacken nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- **4&** Beide Hacken nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 5& Beide Hacken nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- **6&** Beide Hacken nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 7& Beide Hacken nach links drehen, wieder zurück zur Mitte drehen
- 8& Beide Hacken nach rechts drehen, wieder zurück zur Mitte drehen (Gewicht auf LF)

Tanz beginnt wieder von vorne