Raggle Taggle Gypsy O

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 32) **RATING:** low intermediate

CHOREOGRAPH: Maggie Gallagher

MUSIC: **Derek Ryan** **Raggle Taggle Gypsy**

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel & heel & side & step-touch-side & back, coaster step

1& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
& LF neben RF auftippen
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts

Step-clap-step-clap-rock forward-½ turn l, step-lock-step-step-lock-step-touch

1& LF Schritt vorwärts, klatschen
2& RF Schritt vorwärts, klatschen
3&4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF, ½ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts (6 Uhr)
5&6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts
&7 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen
&8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen
(**Ende: Zum Schluss auf '8':** ½ Rechtsdrehung, RF vorn aufstampfen - 12 Uhr)

Side-cross, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step, shuffle forward r + l

&1,2 RF kleinen Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, ¼Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts (9 Uhr)
3&4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht RF, LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
(**Restart:** In der 1., 3. und 5. Runde - Richtung 3 Uhr/9 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
5&6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
(**Option für 7&8:** Dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)

Rock forward-rock side-behind-side-cross, rock side-cross-side-behind-stomp side-stomp-hitch

1& RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
2& RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
5& LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF
6& LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7& LF hinter RF kreuzen, RF rechts aufstampfen
8& LF neben RF aufstampfen, rechtes Knie etwas anheben

Tanz beginnt wieder von vorne