Rodeo Hustle

TYPE: 4 Wall Line Dance (STEPS: 64) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPH: Gloria Johnson

MUSIC:	**Perfect Stranger's**	**It's Up To You (136 BPM/Teach)**
	Perfect Stranger's	**Even The Jukebox Can't Forget (152 BPM/Practice)**
	Perfect Stranger's	**Ridin' The Rodeo (184 BPM/Full Speed)**
	Vince Gill	**Ridin' The Rodeo**

Hinweis: Dies ist ein schneller, energievoller Tanz, mit sehr schneller Beinarbeit in doppelter Zeit. *Sehr* kleine Schritte machen! Beginnen Sie den Tanz auf das erste Wort, 16 Bass-Beats nach dem Trommelwirbel. Die Bass Beat-92 BPM, die Snare-Drum ist auf 184 BPM. Sie zählen die Bass Beats und Tanzen auf die Snare-Drum-Beats ... dass ist der Grund, warum wir sagen, *"Du wirst Lärmen!"*

Right Toe & Heel Taps
1,2 rechte Hacke 2x vorne auftippen
3,4 rechte Fußspitze 2x hinten auftippen
5,6 rechte Hacke vorn auftippen, RF vor linken Schienbein kreuzen
7,8 rechte Hacke vorn auftippen, RF neben LF auftippen

Grapevine Right With Touch
1,2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen

Left Toe & Heel Taps
1,2 linke Hacke 2x vorne auftippen
3,4 linke Fußspitze 2x hinten auftippen
5,6 linke Hacke vorn auftippen, LF vor rechten Schienbein kreuzen
7,8 linke Hacke vorn auftippen, LF neben RF auftippen

Grapevine Left With Touch
1,2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF antippen

Heel Struts Forward
1,2 RF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
3,4 LF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
5,6 RF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
7,8 LF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
(Aktion: Die Hand wie ein Lasso über den Kopf kreisen lassen)

Jazz Box With ¼ Turn, Jazz Box
1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3,4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF an RF heransetzen
5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7,8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

Heel Struts Forward
1,2 RF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
3,4 LF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
5,6 RF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
7,8 LF Schritt vorwärts Hacke aufsetzen, rechte Fußspitze absenken
(Aktion: Die Hand wie ein Lasso über den Kopf kreisen lassen)

Jazz Box, 2x ¼ Pivot Turn

1,2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3,4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
5,6 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)
7,8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

Stomps And Clap

1,2 RF 2x aufstampfen
3,4 Klatschen, RF aufstampfen
5,6 Klatschen, RF aufstampfen
7,8 2x Klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne