



Hold

TYPE: 1 Wall Line Dance (STEPS: Phrased,) **RATING:** Intermediate

CHOREOGRAPHER: Igor Pasin

MUSIC: Matt Borden **Maybe I Shouldn't**

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: AB, AB, A** A**, BB, A*

Part/Teil A

Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Kick-Ball-Stomp Forward, Hold 2x

- 1&2** RF nach vorn kicken, RF vor linkem Schienbein anheben, RF nach vorn kicken
- 3&4** RFSchritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts
- 5&6** LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF vorn aufstampfen
- 7,8** 2 Taktschläge Halten

Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Rock Forward-¼ Turn R, Stomp, Hold

- 1&2** LF nach vorn kicken, LF vor rechtem Schienbein anheben, LF nach vorn kicken
 - 3&4** LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt vorwärts
 - 5&6** RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts (3 Uhr)
 - 7,8** LF neben RF aufstampfen, Halten
- (Ende bei A*: Der Tanz endet hier; zum Schluss die ¼ Rechtsdrehung weglassen - 12 Uhr)

Kick-Ball-Cross 2x, Rock Side-Cross, Hold 2x

- 1&2** RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 3&4** RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 5&6** RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF, RF über LF kreuzen
- 7,8** 2 Taktschläge Halten

Kick-Ball-Cross, Rock Side-Cross, Rock Forward-¼ Turn R, Stomp, Hold

- 1&2** LF nach schräg links vorn kicken, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
 - 3&4** LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF, LF über RF kreuzen
 - 5&6** RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts (6 Uhr)
 - 7,8** LF neben RF aufstampfen, Halten
- (Restart für A**: Hier abrechnen und beim 1. Mal mit A** (6 Uhr), beim 2. Mal mit B (12 Uhr) weiter tanzen)

Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Kick-Ball-Stomp Forward, Hold 2x

- 1-8** Wie Schrittfolge A1

Kick-Hook-Kick, Coaster Step, Rock Forward-¼ Turn R, Stomp, Hold

- 1-8** Wie Schrittfolge A2 (9 Uhr)

Stomp Side, Hold, Touch Behind, Hold, Unwind ¾ L, Hold, Step, Stomp

- 1,2** RF nach rechts aufstampfen, Halten
- 3,4** Linke Fußspitze hinter RF auftippen, Halten
- 5,6** ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr), Halten
- 7,8** RF Schritt vorwärts, LF neben RF aufstampfen

Side-Behind-¼ Turn R, Step-Pivot ¼ R-Cross, Side-Behind-¼ Turn R, ¼ Turn R, Stomp

- 1&2** RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts (3 Uhr)
3&4 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht RF, LF über RF kreuzen (6 Uhr)
5&6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts (9 Uhr)
7,8 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links (12 Uhr), RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B

Toe Strut Side ½ Turn R, Toe Strut Side ½ Turn R, Back, Cross, Side, Stomp

- 1,2** RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3,4 LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung linke Hacke absenken (12 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen
7,8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe Strut Side ½ Turn L, Toe Strut Side ½ Turn L, Back, Cross, Side, Stomp

- 1-8** Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Toe Strut Back ½ Turn R, Toe Strut Forward ½ Turn R, Rock Back, Walk 2x

- 1,2** RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3,4 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung linke Hacke absenken (12 Uhr)
5,6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
7,8 2 Schritte vorwärts (r-l)

Rock Forward, Toe Strut Back ½ Turn R, Toe Strut Forward ½ Turn R, Rock Back

- 1,2** RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF
3,4 RF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
5,6 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, ½ Rechtsdrehung linke Hacke absenken (12 Uhr)
7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF