Untamed

32 count, 4 wall, Intermediate
Choreographie: Alessandro 'Axel 600' Boer
MUSIC: Cam Untamed

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

HEEL & HEEL & SCUFF-OUT-OUT, SAILOR STEP, ½ TURN L/SAILOR STEP

1& Rechte Hacke vorn auftippen, RF an LF heransetzen
2& Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
3&4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ Linksdrehung, LF hinter RF kreuzen (6 Uhr), RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

POINT-TOUCH-KICK-CROSS, ROCK SIDE, STEP FORWARD, MAMBO FORWARD, STEP BACK, CLAP-CLAP

1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen
2& RF nach vorn kicken, RF über LF kreuzen
3&4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück RF, LF Schritt vorwärts
5&6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück LF, RF an LF heran setzen
7&8 LF Schritt zurück, 2x klatsche

(Tag/Restart: In der 9. Runde beginnen) - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, Brücke 3 und dann von vorn

SAMBA ACROSS R&L, BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE-HEEL & CROSS

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF

(Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 und dann von vorn beginne

(Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 und dann von vorn beginnen)

5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
&7 LF kleinen Schritt nach links, rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen
&8 RF an LF heran setzen, LF über RF kreuzen

¼ TURN R WITH SHUFFLE FORWARD, ½ PIVOT TURN R, STEP FORWARD, TOUCH FORWARD/HIP BUMPS R&L

1&2 ¼ Rechtsdrehung RF Schritt vorwärts (9 Uhr), LF an RF heran setzen, RF Schritt vorwärts
3&4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht RF, LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach rechts, links, rechts schwingen (Gewicht RF)
7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach links, rechts, links schwingen (Gewicht LF)

Tag/Brücke 1
Samba Across R&L

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF

TAG/BRÜCKE 2
SAMBA ACROSS R&L, HEEL BOUNCES

1&2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück RF
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück LF
5-8 Rechte Hacken 4x heben und senken

TAG/BRÜCKE 3
CROSS, HOLD, UNWIND ¾ L, HOLD 2X

1,2 RF über LF kreuzen, Halten
3-6 ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt RF (6 Uhr)
7,8 2 Taktschläge Halten

CROSS, HOLD, UNWIND ¾ R, HOLD 2X

1,2 LF über RF kreuzen, Halten
3-6 ¾ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht bleibt LF (3 Uhr)
7,8 2 Taktschläge Halten