

# Signs Of Love

TYPE 96 Counts, 3 Wall, 5 Restarts Intermediate  
Choreograph By Fabian Müller  
Music God Moves The Pen Tim McGraw



## **SECT 1 STEP, LOCK STEP, ¼ TURN ROCK STEP, RECOVER, BACK ROCK, RECOVER, ½ TOE STRUT TURN**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung rechts und mit RF nach vorn – zurück auf LF
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten – zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung und rechte Fußspitze aufsetzen, Hacke absetzen

## **SECT 2 2X STOMP UP, HEEL STRUT, 2X STOMP UP, HEEL STRUT**

- 1 – 2 LF 2x nach vorn aufstampfen
- 3 – 4 LF vor, erst die Hacke aufsetzen – LF absetzen
- 5 – 6 RF 2x nach vorn aufstampfen
- 7 – 8 RF vor, erst die Hacke aufsetzen – RF absetzen

**Restart in 4ten Wand, Count 8 Flick mit RF**

## **SECT 3 ½ TOE STRUT TURN, BACK ROCK, RECOVER, HEEL, BACK, HEEL STRUT**

- 1 – 2 ½ Rechtsdrehung und linke Fußspitze zurücksetzen – LF absetzen
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten– Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 Rechte Hacke vor – RF Schritt zurück
- 7 – 8 LF Schritt vor, erst die Hacke aufsetzen – LF absetzen

## **SECT 4 2X STOMP UP, HEEL STRUT, 2X STOMP UP, HEEL STRUT**

- 1 – 2 RF 2x nach vorn stampfen
- 3 – 4 RF erst Hacke aufsetzen – RF absetzen
- 5 – 6 LF 2x nach vorne stampfen
- 7 – 8 LF erst Hacke aufsetzen – LF absetzen

**Restart in 7ten Wand**

## **SECT 5 KICK, HOOK, KICK, TOUCH, ½ TURN HEEL STRUT, STOMP UP, STOMP FORWARD**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken– RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 – 4 RF nach vorn kicken – rechte Fußspitze zurück
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung und dabei auf rechte Hacke wechseln – RF absetzen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen – LF nach vorn aufstampfen

## **SECT 6 SWIVEL, STOMP, HOLD, SWIVEL ¼ TURN, STOMP, HOLD**

- 1 – 2 Beide Hacken nach links außen drehen – beide Hacken zurück zur Mitte drehen
- 3 – 4 RF nach vorn stampfen – Halten
- 5 – 6 Beide Hacken nach rechts außen drehen – beide Hacken nach links und ¼ Rechtsdrehung
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen – Halten

### **SECT 7 KICK, HOOK, KICK, TOUCH, HEEL, TOGETHER, HEEL STRUT**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken – RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 – 4 RF nach vorn kicken – RF neben LF auftippen
- 5 – 6 Rechte Hacke vorne aufsetzen – RF neben LF absetzen
- 7 – 8 LF zuerst die Hacke aufsetzen – LF absetzen

### **SECT 8 ½ TOE STRUT TURN, SWEEP, STEP BACK, KICK, HOOK, STEP, LOCK**

- 1 – 2 ½ Linksdrehung und zuerst rechte Fußspitze aufsetzen– RF absetzen
  - 3 – 4 LF von vorne nach hinten schwingen– LF Schritt zurück
  - 5 – 6 RF nach vorn kicken – RF vor linkem Schienbein kreuzen
- Restart bei Wand 1, 2 und 5
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF einkreuzen

### **SECT 9 ¼ TURN & SLIDE, BACK ROCK, RECOVER, SLIDE, BEHIND, SIDE**

- 1 – 2 ¼ Linksdrehung und ein großer Schritt nach rechts mit RF – LF an RF heranziehen ##
- 3 – 4 LF hinter RF kreuzen – Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links– RF an LF heranziehen
- 7 – 8 RF hinter LF kreuzen – kleiner Schritt nach links mit LF

### **SECT 10 HEEL, SIDE, VAUDEVILLE with ¼ TURN HEEL STRUT, STEP FORWARD, HOLD**

- 1 – 2 rechte Hacke diagonal nach vorne – kleiner Schritt mit RF nach rechts
- 3 – 4 LF vor RF – RF Schritt nach rechts
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung und LF zuerst die Hacke aufsetzen – LF absetzen
- 7 – 8 RF Schritt vor – Halten

### **SECT 11 ROCK STEP, RECOVER, BACK, HOLD, BACK, HOLD, BACK, TOGETHER**

- 1 – 2 LF Schritt vor – zurück auf RF
- 3 – 4 LF Schritt zurück L – Halten
- 5 – 6 RF Schritt zurück – Halten
- 7 – 8 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen

### **SECT 12 STEP, HOLD, STEP, HOLD, ROCK, RECOVER, ¼ TURN SIDE STEP, HOLD**

- 1 – 2 LF Schritt vor – Halten
- 3 – 4 RF Schritt vor – Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn – Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung und LF nach links – Halten

Ende/Finish bei:

## Sektion 9, 1 - 2