



The Lovers

84 Counts 2 Wall ; A 32 Counts; B 32 Counts; Tag 20 Counts;
Advanced

Choreography: Johnny

Music: Year off the Young / Smith & Thell

A - A - Tag - B - B - A - A - Tag - B - B - B - B

Teil A

DIG. SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 L SHUFFLE, SLIDE 1/8 TURN L, STOMP UP

- 1 + 2 RF diagonal nach vorn, LF an RF herantreten, RF diagonal nach vorn
- 3 - 4 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vor, RF an LF herantreten, LF Schritt vor
- 7 - 8 RF großer Schritt nach re. mit einer 1/8 Linksdrehung, LF neben RF aufstampfen

KICK-BALL-CROSS, STOMP, HOLD, HEEL & TOE, 1/2 DREHUNG L, TOE & HEEL

- 1 + 2 LF nach vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- 3 - 4 LF etwas nach vorn aufstampfen, halten
- 5 + 6 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen, LF nach hinten auftippen
- + 7 + 8 1/2 Linksdrehung und RF nach hinten auftippen, RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen

STOMP, HEEL GRIND, BEHIND- SIDE-CROSS, R+L

- + 1 - 2 LF neben RF stellen, RF etwas schräg nach vorn aufstampfen, auf re. Ferse die Fußspitze von li. nach re. drehen
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
- 5 - 6 LF etwas schräg nach vorn aufstampfen, auf li. Ferse die Fußspitze von re. nach li. drehen
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

JAZZ BOX 1/2 TURN R, STOMP, CLAP, STOP, CLAP CLAP

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF mit einer 1/4 Rechtsdrehung zurück
- 3 - 4 RF mit einer 1/4 Rechtsdrehung Schritt vor, LF Schritt vor,
- 5 - 6 RF nach vorn aufstampfen, einmal klatschen
- 7 + 8 LF nach vorn aufstampfen, zweimal klatschen

Teil B

JUMP KICK, JUMP HOCK BEHIND R + L, HEEL TOE TRAVELING,

- 1 Kleiner Sprung auf LF und RF nach vorn kicken
- 2 Kleiner Sprung auf RF und LF hinter re. Bein anwinkeln
- 3 Kleiner Sprung auf RF und LF nach vorn kicken
- 4 Kleiner Sprung auf LF und RF hinter li. Bein anwinkeln
- 5 Li. Fußspitze nach re. drehen dabei re. Ferse vorn auftippen
- 6 Li. Ferse nach re. drehen dabei re. Fußspitze hinten auftippen
- 7 Li. Fußspitze nach re. drehen dabei re. Ferse vorn auftippen
- 8 Li. Ferse nach re. drehen dabei re. Fußspitze hinten auftippen

KICK, KICK, SCUFF JUMP OUT, FULL TURN R, SCUT SCUT WITH ½ TURN R

- 1 – 2 RF nach vorn kicken, LF nach vorn kicken
- 3 – 4 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen und mit beiden Füßen schulterbreit nach vorn springen
- 5 – 6 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung. und LF Schritt zurück
- 7 – 8 2x den LF nach vorn rutschen dabei eine ½ Rechtsdrehung und den RF vor li. Bein anwinkeln

STEP, STOMP, TOE HEEL SWIVEL, HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, STOMP UP

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas nach vorn aufstampfen
- 3 – 4 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Ferse nach li. drehen
- 5 + 6 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen
- + 7 – 8 LF neben RF stellen, RF nach hinten auftippen, RF nach hinten aufstampfen

SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, FULL TURN L

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF an RF heranstellen, RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heranstellen, LF Schritt zurück
- 5 – 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung. und LF Schritt vor

Tag 1: Am Ende der 1. u. 4. Wand 6 Uhr

KICK, KICK, STEP ½ TURN R, STOMP, KICK, KICK, STEP ½ TURN R, STOMP

- 1 – 2 RF zweimal nach vorn kicken
- 3 – 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF nach vorn aufstampfen
- 5 – 6 RF zweimal nach vorn kicken
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, LF nach vorn aufstampfe

HITCH, STOMP, SWIVEL, BACK-LOCK-BACK, STOMP

- 1 – 2 Re. Knie anheben dabei mit der re. Hand auf den Schenkel klatschen, RF nach vorn aufstampfen
- 3 – 4 Beide Fersen nach re. drehen und wieder zurück
- 5 – 6 RF Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt zurück, LF neben RF aufstampfen

SCATER R-L-R-L

- 1 – 2 RF von innen nach Außen nach vorn schieben, LF von innen nach außen nach vorn schieben
- 3 – 4 RF von innen nach außen nach vorn schieben, LF von innen nach außen nach vorn schieben