



Williwaw

136 Counts Intro 16 Counts, Part A 24 Counts, Part B 32 Counts,
Part C 32 Counts, Tag 32 Counts Advanced

Choreograph: By Pol F. Ryan & Fabian Müller

Music: One Of A Kind – Nasco Brothers

Intro – A – A – B – C – C – Intro – A – A – B – C – C – Intro – B – B – Tag – C – C – C

Intro

SECT 1 DOUBLE KICK, BACK ROCK, RECOVER, DOUBLE KICK, BACK ROCK, RECOVER

- 1 – 2 RF Kick vor – RF Kick vor
- 3 – 4 RF Schritt zurück und linke Ferse nach links drehen – zurück auf LF (Funky Rock)
- 5 – 6 RF Kick vor – RF Kick vor
- 7 – 8 RF Schritt zurück und linke Ferse nach links drehen – zurück auf LF (Funky Rock)

SECT 2 SCUFF, FLICK, SCUFF, KICK, BACK ROCK, RECOVER, STOMP UP, HOLD

- 1 – 2 RF Bodenstreifer neben LF – RF (mit einer Kreisbewegung) nach rechts kicken
- 3 – 4 RF Bodenstreifer neben LF – RF Kick vor
- 5 – 6 RF gehüpfter Schritt nach hinten – zurück auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF) - Halten

A

SECT 1 VAUDEVILLE, HOOK BEHIND, SLIDE, STOMP UP, STOMP

- 1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3 – 4 re Hacke diagonal nach rechts vorn aufsetzen – RF hinter LF hochheben
- 5 – 6 RF mit großem Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen – LF nach vorne aufstampfen

SECT 2 SCUFF, ROCKING CHAIR, KICK, HOOK, HITCH

- 1 – 2 RF mit Bodenstreifer – RF Schritt vor
- 3 – 4 zurück auf LF – RF Schritt zurück
- 5 – 6 zurück auf LF – RF Kick nach vorn
- 7 – 8 RF vor LF hochheben – rechtes Knie hochziehen

SECT 3 3X TOE STRUT – ½ TOE STRUT TURN

- 1 – 2 re Fußspitze nach hinten aufsetzen – RF ganz absetzen
- 3 – 4 li Fußspitze nach hinten aufsetzen – LF ganz absetzen
- 5 – 6 re Fußspitze nach hinten aufsetzen – RF ganz absetzen
- 7 – 8 ½ Linksdrehung und li Fußspitze vorne auf tippen – LF ganz absetzen

B

SECT 1 JUMPING GRAPEVINE DIAGONAL, FLICK, JUMPING GRAPEVINE DIAGONAL, JUMP OUT

- 1 – 2 auf LF hüpfen, RF vorkicken – auf RF diagonal rechts vor hüpfen und LF hinter RF anheben
- 3 – 4 LF hinter RF absetzen und RF vorkicken - RF diagonal rechts vorhüpfen, LF nach hinten anheben
- 5 – 6 auf RF hüpfen, LF vorkicken - auf LF diagonal links vor hüpfen und RF hinter LF anheben
- 7 – 8 RF hinter LF absetzen und LF vorkicken – hochhüpfen und auf beiden Füßen landen

SECT 2 2X HOOK TURN, JUMPING BACK ROCK, RECOVER, SKATE, SKATE

- 1 – 2 auf LF hüpfen mit ¼ Rechtsdrehung und RF vor LF anheben – LF hüpfend und RF vor LF angehoben ¼ Rechtsdrehung
- 3 – 4 RF gehüpfter Schritt nach hinten – zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach vorn und rechts zur Seite gleitend absetzen (kleine Kurve) - halten
- 7 – 8 LF nach vorn und links zur Seite gleitend absetzen (kleine Kurve) - halten

SECT 3 JUMPING GRAPEVINE DIAGONAL, FLICK, JUMPING GRAPEVINE DIAGONAL, JUMP OUT

- 1 – 2 auf LF hüpfen, RF vorkicken – auf RF diagonal rechts vor hüpfen und LF hinter RF anheben
- 3 – 4 LF hinter RF absetzen und RF vorkicken - RF diagonal rechts vorhüpfen, LF nach hinten anheben
- 5 – 6 auf RF hüpfen, LF vorkicken - auf LF diagonal links vor hüpfen und RF hinter LF anheben
- 7 – 8 RF hinter LF absetzen und LF vorkicken – hochhüpfen und auf beiden Füßen landen

SECT 4 2X HOOK TURN, JUMPING BACK ROCK, RECOVER, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1 – 2 auf LF hüpfen mit ¼ Rechtsdrehung und RF vor LF anheben – LF hüpfend und RF vor LF angehoben ¼ Rechtsdrehung
- 3 – 4 RF gehüpfter Schritt nach hinten – zurück auf LF
- 5 – 6 RF mit großem Schritt vor– LF an RF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen - halten

C

SECT 1 OUT, HOOK, OUT HOOK, SWIVEL & HEEL, SWIVEL & HITCH, SWIVEL & FLICK, TOUCH

- 1 – 2 Schulterbreit auf beide Füße springen – auf RF hüpfen und LF hinter RF hochheben
- 3 – 4 Schulterbreit auf beide Füße springen – auf LF hüpfen und RF hinter LF hochheben
- 5 – 6 li Hacken nach rechts drehen und rechte Ferse nach rechts außen– li Fußspitze nach rechts drehen und re Knie anheben
- 7 – 8 li Hacken nach rechts drehen und RF nach rechts kicken – RF hinter LF auftippen

SECT 2 UNWIND, SLIDE, DOUBLE KICK, ½ FLICK TURN, STOMP

- 1 – 2 ½ Rechtsdrehung – Gewicht auf RF
- 3 – 4 LF großer Schritt nach links – RF an LF heranziehen
- 5 – 6 RF 2x vorkicken
- 7 – 8 RF mit ½ Rechtsdrehung vor und LF nach hinten anheben – LF neben RF aufstampfen

SECT 3 HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH, KICK, FLICK, HOOK BEHIND, KICK

- 1 – 2 re Hacke vor – RF zurück (springend) und li Fußspitze hinten auftippen
- 3 – 4 li Hacke vor – LF zurück (springend) und li Fußspitze hinten auftippen
- 5 – 6 auf LF hochspringen und RF vorkicken – auf LF hochspringen und RF zur Seite kicken
- 7 – 8 auf LF hochspringen und RF hinter LF anwinkeln – auf LF hochspringen und RF vorkicken

SECT 4 SLIDE BACK, STOMP, HOLD, 2X PADDLE TURN

- 1 – 2 RF großer Schritt zurück – LF an RF heranziehen
- 3 – 4 LF nach vorn stampfen - halten
- 5 – 6 ¼ Linksdrehung auf LF und RF nach rechts tippen – rechtes Knie anheben (oder: RF vor und ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen)
- 7 – 8 ½ Linksdrehung auf LF und RF zur Seite tippen – ¼ Linksdrehung auf LF und re Knie hochheben (oder: RF vor und 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, RF vor und ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen)

Tag

SECT 1 JAZZBOX WITH TOE STRUTS

- 1 – 2 re Fußspitze vor LF aufsetzen – RF ganz absetzen
- 3 – 4 li Fußspitze nach hinten aufsetzen – LF ganz absetzen
- 5 – 6 re Fußspitze nach rechts aufsetzen – RF ganz absetzen
- 7 – 8 li Fußspitze nach vorne aufsetzen – LF ganz absetzen

SECT 2 SLIDE, BACK ROCK, RECOVER, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1 – 2 RF großer Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen
- 3 – 4 LF Schritt nach hinten – zurück auf R
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links – RF an LF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt LF) - Halten

SECT 3 JAZZBOX WITH TOE STRUTS

- 1 – 2 re Fußspitze vor LF aufsetzen – RF ganz absetzen
- 3 – 4 li Fußspitze nach hinten aufsetzen – LF ganz absetzen
- 5 – 6 re Fußspitze nach rechts aufsetzen – RF ganz absetzen
- 7 – 8 li Fußspitze nach vorne aufsetzen – LF ganz absetzen

SECT 4 SLIDE FORWARD, STOMP, HOLD, BODY ROLL

- 1 – 2 RF großer Schritt vor– LF an RF heranziehen
- 3 – 4 LF neben RF aufstampfen - Halten
- 5 – 8 Körper mit einer Wellenbewegung von unten nach oben rollen