

Picture of You



142 Count 4 Wall Phrased Intermediate
Choreograph: Priska Lustenberger
Musik: A Picture of You - Johnny Reid

Beschreibung: PART A 56 COUNTS, PART B 62 COUNTS, TAG 16 COUNTS, FINALE 8 COUNTS

A – A – B – B kurz* – A – B – B – B modifiziert* – Tag – B mit Finael*

* B kurz: endet nach 16 Counts

* B modifiziert: Section 8:

Count 4 ändern auf $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF, RF neben LF auf tippen und Tag beginnen

* Finale: nach Section 6

PART A

SIDE, HOOK BHD, SIDE, HOOK BHD, GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN & HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF hochheben
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF hinter LF hochheben
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung vor, halten

STEP TURN, TOE STRUT TURN, TOE STRUT TURN, SIDE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und li Fußspitze aufsetzen, LF ganz absetzen
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung und re Fußspitze vorne aufsetzen, RF absetzen
- 7, 8 LF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung links absetzen, RF neben LF auf tippen

SIDE STEP, HOLD, VAUDEVILLE, 2 X HEEL IN FRONT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
- 3, 4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 li Hacke schräg links vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen
- 7, 8 re Hacke 2x vor LF auf tippen

SWEEP, 2 X TOUCH BEHIND, SIDE, CLOSE, STEP, HOLD

- 1, 2 RF nach hinten schwingen
- 3, 4 RF 2x hinter LF auf tippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, halten

STEP TURN, TOE STRUT TURN, TOE STRUT TURN, TOE STRUT TURN

- 1, 2 LF Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 3, 4 mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung li Fußspitze hinten aufsetzen, LF ganz absetzen
- 5, 6 re Fußspitze mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung vorne aufsetzen, RF ganz absetzen
- 7, 8 mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung li Fußspitze hinten aufsetzen, LF ganz absetzen

STOMP, STOMP, GRAPEVINE WITH CROSS, SIDE ROCK $\frac{1}{2}$ TURN

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 7, 8 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung Schritt vor, Gewicht mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF

SIDE, HOLD, VAUDEVILLE, POINT, HOOK BHD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, halten
- 3, 4 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 li Hacke schräg links vorne aufsetzen, LF neben RF absetzen

7, 8 re Fußspitze rechts auftippen, RF hinter LF anheben

Part B

ROCK, 1/2 TURN, ROCK, BACK ROCK, FULL TURN FOR 2 COUNTS

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und 1/2 Rechtsdrehung
3, 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7, 8 volle Linksdrehung auf RF mit 2 Takten

SLIDE FWD (4 COUNTS), ROCKING CHAIR *

1 - 4 LF mit großem Schritt vor, RF an LF heranziehen
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

* **B kurz endet hier**

ROCK 1/2 TURN, ROCK, BACK ROCK 3/4 TURN FOR 2 COUNTS

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und 1/2 Rechtsdrehung
3, 4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
7, 8 3/4 Linksdrehung auf RF mit 2 Takten

SLIDE FWD (4 COUNTS), ROCKING CHAIR

1 - 4 LF mit großem Schritt vor, RF an LF heranziehen
5, 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

STEP, TOUCH, BACK KICK, LOCK STEP BACK, HOLD

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt zurück, RF nach vorne kicken
5, 6 RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen
7, 8 RF Schritt zurück, halten

COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, HOLD (*1)

1, 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt vor, Bodenstreifer mit RF
5, 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt vor, halten

(*1) **Finale**

STEP TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, SCUFF, STEP

1, 2 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung
3, 4 LF Schritt vor, halten
5, 6 RF mit 1/2 Linksdrehung Schritt zurück, LF mit 1/2 Linksdrehung vor
7, 8 Bodenstreifer mit RF, RF Schritt vor

TOUCH, STEP BACK, TOUCH (*2), 1/4 TURN ROCK RECOVER, SCUFF

1, 2 LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück
3, 4 RF neben LF auftippen, auf RF mit 1/4 Linksdrehung zurückspringen

5, 6 Gewicht wieder auf LF, Bodenstreifer mit RF

(*2) B modifiziert:

Count 4: RF mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF neben LF auf tippen, dann TAG

TAG

LOCK STEP BACK, HOLD, LOCK STEP BACK, HOOK

- 1, 2 RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück, halten
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF über LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF vor LF hochheben

STEP LOCK STEP, HOLD, STOMP, HOLD (3 COUNTS)

- 1, 2 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor, halten
- 5, 6 LF vorne aufstampfen, halten
- 7, 8 2 Takte halten

FINAL

STEP TURN, TOE STRUT TURN, TOE STRUT TURN, SLIDE

- 1, 2 LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 3, 4 li Fußspitze mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung nach hinten aufsetzen, LF ganz absetzen
- 5, 6 re Fußspitze mit $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung vorne aufsetzen, RF ganz absetzen
- 7, 8 LF Schritt mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung nach links, RF an LF heranziehen