

Little Burrito

32 Counts, 4 Walls 2 Bridges, Improver; 1 Restart, 1 Tag
Choreograph: Fabian Müller
Musik: My People von James Johnston



SLIDE, STOMP, HOLD, KICK, HOOK, KICK, FLICK

- 1, 2 RF großer Schritt diagonal zurück, LF an RF heran ziehen
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5, 6 RF nach vorne kicken, RF vor LF anwinkeln
- 7, 8 RF nach vorne kicken, RF nach hinten anwinkeln

LOCK STEP, STOMP UP, KICK, BACK, KICK, STOMP UP

- 1, 2 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 LF nach vorne kicken, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF nach vorne kicken, RF neben LF aufstampfen

Restart: 4.Wand

GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Bodenstreifer mit LF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter F kreuzen
- 7, 8 LF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung, halten * (bei Brücken statt `halten` RF langsam an den LF heran ziehen)

*** Brücke 1 in der 3. und 7. Wand**

- 1 – 4 RF mit 4 Takten an LF heran ziehen, dann normal weiter

*** Brücke 2 in der 10. Wand**

- 1 - 6 RF mit 6 Takten an LF heran ziehen, dann normal weiter

STOMP, STOMP, POINT, STEP, POINT, STEP, KICK, HOOK BEHIND

- 1, 2 RF vorwärts stampfen, LF vorwärts stampfen
- 3, 4 re Fußspitze rechts auftippen, RF Schritt vor
- 5, 6 li Fußspitze links auftippen, LF Schritt vor
- 7, 8 RF diagonal nach rechts vorne kicken, RF hinter LF anwinkeln

Tag nach Ende 9. Wall

SLIDE 2X

- 1 – 4 RF großen Schritt diagonal rechts zurück, LF auf 3 Takte an RF heranziehen
- 5 – 8 LF großen Schritt diagonal links zurück, RF auf 3 Takte an LF heranziehen

SLIDE, STOMP, HOLD

- 1 – 4 RF großem Schritt diagonal rechts vor, LF auf 3 Takte an RF heranziehen
- 5 – 8 LF neben RF aufstampfen, 3 Takte halten