

Press Rewind



32 Count, 4 Wall, 1 Tag, 1 Break, 1 Restart – Intermediate

Choreographie: Fabian Müller

Musik: Take It Back – Jeff Miles ft. Dom Fricot

ROCK STEP, STEP BACK, TOUCH, FULL TURN UNWIND, SHUFFLE BACK, STEP BACK, HITCH, TOUCH SWIVEL

- 1 – 2 + RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3 - 4 LF hinter RF auftippen, volle Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht endet auf LF)
- 5 + 6 + RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück, dabei re. Knie anheben
- 7 + 8 RF vorne auftippen, Ferse nach außen und zurück drehen

Restart in 5. Wand

KICK, HOOK, KICK, STEP, KICK, HOOK, KICK, STEP, STEP, STOMP, STEP, STOMP UP, STOMP

- + 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln, RF nach vorn kicken, RF Schritt vor
- + 3 + 4 LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein anwinkeln, LF nach vorn kicken, LF Schritt vor
- 5 - 6 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 7 + 8 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

POINT, STEP, POINT, KICK-BALL-POINT, STEP BACK, SHUFFLE BACK

- 1 - 2 RF nach re. tippen, RF Schritt vor
- 3 - 4 + LF nach li. tippen, LF nach vorn kicken, LF neben RF stellen
- 5 - 6 RF nach re. tippen, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück

¼ TURN, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS, SCUFF

- 1 - 2 ¼ Rechtsdrehung auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 + RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, re. Ferse vorn auftippen, RF Schritt nach rechts
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, halten

Break: In der 13. Wand Count 7 – 8 halten

- + 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen, Bodenstreifer mit RF

Tag: Am Ende der 7. Wand:

CROSS 1 ¼ L UNWIND

- 1 – 4 RF über LF kreuzen und eine 1 ¼ Linksdrehung (Belastung endet auf LF)